

CIRCUITO CULTURAL

ALBACETE

6 DÍAS



→ DÍA 1 LLEGADA A DESTINO

Salida desde la ciudad de origen y llegada a destino

→ DÍA 2 ALCALÁ DEL JÚCAR Y JORQUERA

Alcalá del Júcar, uno de los pueblos más espectaculares y pintorescos de la región, declarado Conjunto Histórico Artístico. Se encarama en una roca sobre un meandro del río, sus casas escalan por ella o se excavan en la tierra y ascienden hasta el Castillo que lo preside todo. Jorquera, la localidad destaca por su privilegiada ubicación sobre un cerro rodeado por un pronunciado meandro del río Júcar, que ha modelado un espectacular paisaje de hoces, cortados y cañones. Esta posición estratégica convirtió a Jorquera en un importante enclave defensivo durante la Edad Media. Incluye entrada al Castillo Alcalá del Júcar.

→ DÍA 3 ALBACETE

Es ampliamente, la ciudad más grande y más poblada de Castilla-La Mancha capital moderna, alegre y bulliciosa, con grandes espacios para el viandante, con muchas calles peatonales e innumerables parques y jardines. Su situación llana y la eliminación de barreras arquitectónicas han propiciado asimismo que sea una de las urbes con mayor accesibilidad. Los amantes de la tradición y el arte manchegos podrán disfrutar de una ciudad moderna que mantiene intacto todo su sabor. Incluye visita con guía local en la ciudad y la entrada al Museo Municipal de la Cuchillería de Albacete. Se dispondrá de tiempo libre a disposición de los usuarios

→ DÍA 4 ALCARAZ Y ALMANSA

Alcaraz, en su historia encontramos vestigios de sus vaivenes en la Edad Media, pero es el Renacimiento el que devuelve a Alcaraz el brillo perdido que apreciamos en su visita. Almansa declarado Conjunto Histórico, el casco histórico está repleto de monumentos y un precioso entramado de calles y rincones. Incluye entrada al Museo de la Batalla de Almansa.

→ DÍA 5 CHINCHILLA DE MONTARAGÓN, TOBARRA Y HELLÍN

Chinchilla de Montearagón declarada Conjunto Histórico Artístico, en sus calles se encuentran casonas de piedra blasonadas, testimonio de los antiguos hidalgos que la habitaron en otros siglos. Tobarra entre sus tradiciones destaca su Semana Santa, declarada de Interés Turístico Nacional, en la que sobresalen sus 104 horas ininterrumpidas de toque del tambor, por lo que se ha convertido en el lugar del mundo donde más horas se puede tocar de forma continuada. Hellín, población de origen árabe que muestra al visitante un Conjunto Histórico sembrado de monumentos y detalles donde detenerse, desde la Edad Media, en el siglo XII, hasta la actualidad. Es aconsejable contemplar sus casas señoriales y dejarse llevar por su laberinto de calles para descubrir sus antiguos barrios judío y musulmán. Incluye visita con guía local en Chinchilla de Montearagón con acceso al Claustro Mudéjar de Sto Domingo.

→ DÍA 6 REGRESO A LA CIUDAD DE ORIGEN

Salida del hotel a la hora convenida. Llegada a destino y finalización del viaje.



Nota: El orden del itinerario es orientativo y puede variar según el día de inicio del viaje. Asimismo, las visitas podrían modificarse por motivos climatológicos o de organización, siendo sustituidas por otras de características similares

